**Капустинська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів**

**Липоводолинської РДА**

Погоджено Затверджено

Заступник директора Директор школи

з навчально-виховної роботи

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.І. Сірик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.С. Бондаренко

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016р. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016р.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.І. Сірик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.С. Бондаренко

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017р. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017р.

**Календарно-тематичне планування**

**з інформатики**

**для 6 класу**

**на 2016-2017 н.р.**



Учитель інформатики Давидова Н.Г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **уроку** | **Дата** | **Тема** | **К-ть**  **Годин** | **Помітки** |
|  |  | Техніка безпеки при роботі за комп’ютером. Повторення вивченого у п’ятому класі. | **1** |  |
| **Тема 1. Алгоритми та їх виконавці** | | | 7 |  |
|  |  | План виконання завдання. Планування в нашому житті  Поняття команди. Команди і виконавці. Система команд виконавця | 1 |  |
|  |  | Поняття алгоритму. Виконавці алгоритмів. Формальне виконання алгоритму. Форми подання алгоритмів. Базові алгоритмічні структури: структура слідування. Алгоритми в нашому житті | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 1*.** Складання алгоритмів для виконавців у словесній формі і у графічному вигляді. Виконання алгоритмів | 1 |  |
|  |  | Середовище виконання алгоритму | 1 |  |
|  |  | Об’єкти та події | 1 |  |
|  |  | Складання та виконання алгоритмів у визначеному навчальному середовищі виконання алгоритму | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 2*.** Складання алгоритмів опрацювання подій з використання структури слідування та виконання їх у визначеному навчальному середовищі виконання алгоритмів | 1 |  |
| **Тема 2.** **Поняття операційної системи** | | | 6 |  |
|  |  | Поняття операційної системи, її призначення Графічний інтерфейс операційної системи | 1 |  |
|  |  | Поняття файлової системи. Об’єкти файлової системи: файл, папка, ярлик. Властивості об’єктів файлової системи: ім’я об’єкта, шлях до об’єкта, повне ім’я об’єкта, розширення імені, розмір файлів та ємність носіїв даних Поняття типу файлу | 1 |  |
|  |  | Операції над об’єктами файлової системи: створення, виділення, копіювання, перейменування, переміщення та вилучення об’єктів. Операції над групами об’єктів: виділення, копіювання, переміщення. Відновлення вилучених об’єктів операційної системи | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 3*.** Операції над об’єктами та групами об‘єктів файлової системи | 1 |  |
|  |  | Пошук об’єктів файлової системи | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 4*.** Пошук об‘єктів файлової системи | 1 |  |
| **Тема 3. Мультимедіа** | | | 4 |  |
|  |  | Поняття про мультимедіа. Об’єкти мультимедіа: текст, зображення, аудіо та відео. Галузі використання мультимедіа.  Пристрої введення-виведення об’єктів мультимедіа. Копіювання об’єктів мультимедіа з цифрових камер і мобільних пристроїв на комп’ютер.  Мультимедійні програвачі, їх призначення і функціональні можливості | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 5.*** Копіювання об‘єктів мультимедіа на комп‘ютер. Робота з мультимедійними програвачами | 1 |  |
|  |  | Засоби перегляду зображень, їх призначення і функції. Змінення значень властивостей графічних зображень: розмір, колір. Основні операції над зображеннями: обтинання, обертання | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 6.*** Перегляд зображень та змінення значень їх властивостей | 1 |  |
|  |  | Поняття про мультимедіа. Об’єкти мультимедіа: текст, зображення, аудіо та відео. Галузі використання мультимедіа.  Мультимедійні програвачі, їх призначення і функціональні можливості | 1 |  |
| **Тема 4. Текстовий процесор** | | |  |  |
|  |  | Поняття текстового документа, його об’єктів  Текстовий процесор, його призначення | 1 |  |
|  |  | Середовище текстового процесора. Режими роботи в середовищі текстового процесора.  Довідкова система текстового процесора. | 1 |  |
|  |  | Алгоритм опрацювання текстового документа.  Введення тексту.  Перевірка правопису. Виправляння помилок. Пошук та заміна фрагментів в тексті | 1 |  |
|  |  | Редагування тексту. Виділення фрагментів тексту. Робота з фрагментом тексту: копіювання, переміщення, вилучення та вставляння | 1 |  |
|  |  | Форматування символів та абзаців:.  Нумерування сторінок. Попередній перегляд текстового документу, друк | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 7*.** Редагування та форматування текстового документа | 1 |  |
|  |  | Вставляння графічних об’єктів у текстовий документ. Вставляння схем/ діаграм | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 8****.* Вставляння графічних об’єктів та схем/ діаграм у текстовий документ | 1 |  |
| **Тема 5. Комп’ютерні мережі** | | | 8 |  |
|  |  | Комп’ютерні мережі та їх призначення. Поняття про мережну взаємодію. Типи комп’ютерних мереж | 1 |  |
|  |  | Поняття користувача й сеансу користувача; вхід у локальну мережу. Локальна мережа навчального закладу. Робота з мережними папками | 1 |  |
|  |  | Поняття про глобальну мережу Інтернет. Основні служби Інтернету  Поняття Всесвітнього павутиння. Поняття веб-сайту, веб-сторінки, її адреси. Гіперпосилання | 1 |  |
|  |  | Робота з веб-браузером. Використання, створення та редагування списку сайтів, обраних для швидкого доступу.  Аналіз інформаційних матеріалів (повідомлень), знайдених в Інтернеті. | 1 |  |
|  |  | Алгоритм організації пошуку інформаційних матеріалів в Інтернеті. Поняття пошукової системи.Авторське право та Інтернет. Правила безпечного користування Інтернетом при пошуку інформаційних матеріалів | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 9.*** Пошук інформаційних матеріалів в Інтернеті за вказаною темою. Створення списку сайтів, обраних для швидкого перегляду | 1 |  |
|  |  | Інтернет-енциклопедії, словники та онлайн- перекладачі.  Збереження зображень, веб-сторінок та їх фрагментів | 1 |  |
|  |  | ***Практична робота 10*.** Робота з інтернет-енциклопедіями, словниками та онлайн перекладачами | 1 |  |
|  |  | Урок узагальнення і систематизації знань | 1 |  |

**Нотатки до календарного панування**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**